



Wolter v.Tiesenhausen
Neue Schönhauser Straße 6
D-10178 Berlin

Journal de Famille 2005

La Famille v.Tiesenhausen

Table de matières

Nouvelle présidence

Salutation

L'architecte Gerhard v.Tiesenhausen

Nouvelle mise en scène de l'opéra Barbara von Tisenhusen

Rapport sur la famille v.Tiesenhausen dans un journal en Estonie

Commémoration à nos morts

Nouvelles de famille

La nouvelle présidence

Pendant la dernière réunion de famille le 17/18 septembre 2005 au château Höhnscheid, l'endroit des rassemblements des chevaliers baltes, notre président jusqu'ici, Wolter v.Tiesenhausen (Berlin) a remis la direction à son frère Andreas v.Tiesenhausen., Le vice président Bernd v.Tiesenhausen (Pinneberg) et le secrétaire Hans-Theodor v.Tiesenhausen ont également démissioné. Le vice président à partir de maintenant sera Maximilian v.Tiesenhausen (Freudenstadt) et comme nouveau secrétaire on a élu Matthias v.Tiesenhausen (Königstein). La caisse, jusqu'ici le devoir de Barbara v.Tiesenhausen (Freudenstadt) sera dans les mains de Elisabeth Oetken, née Tiesenhausen, (Swistal-Odendorf). Sabine Röder, (née Tiesenhausen) s'occupe toujours de la généalogie.

Le plus grand défi pour la nouvelle présidence sera avant tout l'animation de l'intérêt du travail du conseil de famille. Un devoir exigeant à l'égard qu'un peu moins que la moitié des 150 Tiesenhausen vivent en Allemagne. La plupart est distribuée par tout le monde – surtout en France, puis en Autriche, en Suède, dans la Russie, le Canada, les Etats Unies et le Brésil. Très peu des résidents à l'étranger parlent allemand. C'est pourquoi le conseil de famille a décidé l'édition des lettres de famille en français, en portugais et en anglais.



Le nouveau comité présidentiel: Andreas v. T., Elisabeth Oetken,
Maximilian v.T., Sabine Röder

Malgré la participation minimale – qui pouvait savoir quatre ans avant pendant la dernier assemblé à Höhnscheid, que juste cette fin de septembre 2005 auront lieu le élections parlementaires de la république – les peu cousins et cousines ont estimé l'hospitalité de la famille Steinacker à Höhnscheid e le récit de cousin Hans-Heinrich (Vancouver) de la découverte des argenteries de sa famille qu'on avait caché dans la terre juste avant la guerre dans la region de Brandenburg.



Salutation du nouveau président Andreas v.Tiesenhausen

Je vous remercie de votre confiance et j'espère pouvoir bien accomplir le devoir que j'ai pris. Je remercie également au nom de tous les membres de notre famille, mon prédécesseur de son engagement pour les intérêts de la famille pendant tant d'années. Nous savons tous qu'il a accompli ce devoir à côté de son travail ce qui n'était sûrement pas toujours facile.

Je voudrais bien atteindre une continuité optimale dans le travail de la gérance et pour cela je suis reconnaissant de l'offre de coopération de l'ancienne équipe. Je vous promets d'en profiter. Actuellement tout change – lentement mais fondamentalement. La globalité avance, l'est est en train de s'ouvrir, l'économie est faible, les salaires sont stagnants, les prix augmentent, il y a trop de chômeurs. Tout cela peut nous effrayer. Par contre cela nous montre que les valeurs en dehors du matériel comme les liens familiaux et la stabilité dans la famille sont essentielles.

La dernière rencontre familiale pour moi était un bon exemple. Des cousins et cousines de tous les âges et différentes branches de la famille ont fait la connaissance ou ils ont renforcé leurs relations. Toutefois j'aimerais intensifier les contacts entre les jeunes dans notre famille aussi en dehors des rencontres régulières à Höhnscheid. Finalement je voudrais encourager tous de participer activement à la vie et au travail de notre association de famille.

* * *

L'architecte Gerhard v.Tiesenhausen

La capitale de la Lettonie – Riga – est comme Barcelone et Darmstadt la ville de l'art nouveau. Encore aujourd'hui on peut admirer les belles maisons – entretemps renouvelées – au centre de la ville ainsi que le lotissement des villas au Kaiserwald au nord-est de Riga qui était construit au début du 20^{ème} siècle. Un des plus importants architectes de ce lotissement était Gerhard v.Tiesenhausen, le père de notre cousin Hans-Heinrich v.Tiesenhausen à Vancouver.

Gerhard v.Tiesenhausen est né 1878 à Dorpat, aujourd'hui Tartu en Estonie. Il a fait ses études d'architecture d'abord à Riga, plus tard à Paris et il les terminait en 1907 à l'institut polytechnique à Riga. Il a fait ses premières expériences dans son métier chez l'architecte Edmund v.Trompowsky qui, lui aussi avait construit de nombreuses villas au Kaiserwald. En 1910 Gerhard v.Tiesenhausen a fondé son propre bureau d'architecture. Deux ans après il construisait sa propre maison pour lui-même et sa famille, au Kaiserwald, Stettiner Straße 25.

Au début de la première guerre mondiale 1914 Gerhard v.Tiesenhausen devait s'engager pour l'armée. Il devint architecte de militaire et devait aller à Tiraspol où il avait un si grave accident qu'il en est décédé le 26.octobre 1917.

Le lotissement Kaiserwald entretemps a perdu beaucoup de sa brillance. Par la guerre et l'emigration beaucoup de maisons ont changé de propriétaire. Par consequence de négligeance et le manque de moyens, beaucoup de maisons sont délabrées. Des transformations arbitraires ont changé la ligne caractéristique de l'art nouveau et seulement des haies étanches et des clôtures hautes laissent soupçonner qu'une fois le lotissement Kaiserwald était la première ville de jardins de l'Europe.

Une initiative citoyenne lutte actuellement pour maintenir ce qui reste, elle veut aussi rappeler aux constructeurs du lotissement et à ses habitants d'autrefois. Pour cette raison l'initiative locale a fixé une plaque commémorative à la maison ancienne de Gerhard v.Tiesenhausen le 25 avril 2003 en commémoration de son 125ème anniversaire.

* * *

La nouvelle mise en scène de l'opéra «Barbara von Tisenhusen »



Scène avec Reinhold (Jassi Zahharov) et Barbara (Heli Veskus) (Internet : www.postimees.ee)

L'opéra « Barbara von Tisenhusen » de Eduard Tubin a fait fureur cette été avec la nouvelle mise en scène à Reval/Tallinn, la capitale de l'Estonie. C'était à l'occasion du 100ème anniversaire du compositeur aussi que la 100ème période de l'opéra nationale. Dans le magazine allemand « Le Monde de l'Opéra » on peut lire :

«Le metteur en scène, Endrik Kerge conte dans l'actuelle production de 'Barbara von Tisenhusen' sur les effets de la lumière et du langage physique des acteurs. Il présente le sort de l'héroïne sans que l'on soit embarrassé de son naturalisme. Les chœurs et les statistes agissent sur scène vide au manière distancée ce qui produit un contrepoint passionnant envers les costumes historiques. Barbara von Tisenhusen, c'est authentique, a été noyé par ses frères parce qu'elle aimait un homme d'un rang inférieur.. Aino Kallas en a écrit une nouvelle. Jaan Kross qui a failli recevoir le prix Nobel en a formé un libretto envers lequel on est d'abord sceptique.

Sous égard pur la dichotomie des arias et des ensembles, ni pour la mélodie et l'accompagnement ou les récitatifs ou les ariosi. Elle suit son propre construit qui se développe d'une passaglia à neuf sons. C'est juste cette sérénité que le morceau exige. Aussi sur la chaîne psychologique Tubin cherche des aspects passionnants. Dans le duo d'amour entre Barbara et son amant, le compositeur a d'abord moins respecté l'émotion de la protagoniste que son laisser tomber. On entend, comme Barbara a besoin de cet amour et comme elle s'y dirige pour s'enfuir d'une famille inhumaine. Plus tard Tubin montre la normalité effrayante de l'expulsion de Barbara. Aussi conventionnel que Tubin reste dans la direction des couleurs du son, aussi convenable il finit l'arrangement musical de ce morceau en trois actes. Un œuvre plain d'expérience de vie qui sait mener le grand appareil d'un orchestre.

* * *

Présentation des Tiesenhausen dans un journal estonien

Le journal estonien « Eesti Päevaleht » du mois d'août de l'année passée contient un article détaillé sur la famille v.Tiesenhausen et ses propriétés en Estonie. L'auteur Ivar Sakk a bien recherché et éclairé par exemple les informations de la web-side www.Tiesenhausen.de. Il mentionne l'origine de la famille de l'entourage de Nienburg sur Weser, sa participation à la christianisation des pays baltes et son avancement en positions importantes et influentes. Puis il remarque la vieille tour de défense de Kirla/Kiiu (voir aussi lettre de famille 2001) qui a été construite au 16ème siècle. Aujourd'hui s'y trouve un restaurant.

Sous le titre: «Comme à la maison au cour de l'empéreur on continue Hans-Heinrich comte v.Tiesenhausen (1741 – 1814) propriétaire de la terre Kiiu était un des plus fameux membres de la famille. Au cour du czar Paul II. il passa la plus grande partie de sa vie à Petersburg. La il épousa en 1773 Catherina de Stackelberg. Hans-Heinrich v.Tiesenhausen était un ami du prince Orlov, l'amant de la czarine Catherine II. Il n'était alors pas étonné que le prince, pendant son voyage passa quelque temps chez lui à Kiiu. Son commentaire concernant l'hospitalité des Tiesenhausen devait avoir été si impressionnant que la czarine même en 1764 interrompa son voyage à Reval.

Un rôle special dans l'histoire de la famille joue la ville de Wesenberg (Rakvere). Jaan Kross en parle dans son roman « Les dames de Wesenberg » (voir aussi la lettre de famille 1997). Ivar Sakk à cela écrit :

« Il semble un peu curieux, mais les Tiesenhausen étaient également des propriétaires de ville. Après la guerre de la Livonie, lorsque le château de Rakvere et son entourage était détruit, le roi suédois, Gustav Adolphe II. donna cette propriété à la famille Brederode. Elle vendait la ville Rakvere avec 400 habitants en 1669 à Hans-Heinrich v.Tiesenhausen. À la fin du 17ème siècle le royaume de la Suède confisqua la ville pendant la nationalisation. Après la guerre nordique et la défaite de la Suède l'Estonie devenait une partie de la Russie, laquelle rendait la ville en 1728 aux Tiesenhausen. Elle a reçu son indépendance en 1774. »

* * *

Nous pensons à nos mortes

Margareta – dite Gitta – Grundström née Baronesse Tiesenhausen décéda le 3 decembre 2004 à l'age de 93 ans à Stockholm

Bianca Maria v.Tiesenhausen née Baronesse v.Hahn-Postenden le 19 janvier 1920, décéda le 3 avril 2005 à Quesnel, British Columbia, Canada

* * *

Nouvelles de famille

La famille félicite les deux mariage :

Gila v.Tiesenhausen, née Haake et Cyrill v.Tiesenhausen le 2 juillet 2005 à Gehrden/Hannover. Ils vivent a D-10405 Berlin, Rykestr. 36.



Christine v.Tiesenhausen née Holla et Matthias v.Tiesenhausen le 8 octobre 2005 à Königstein/Francfort. Leur adresse: D-61462 Königstein, Amselweg 3.



Naissances :

Isabelle Marie Catherine, fille de Hjalmar v.Tiesenhausen et son épouse Conni v.Tiesenhausen, née Thompson de Hinton, Alberta, Canada le 2 juin 2005. La famille félicite les parents.

* * *

Ceux qui ont l'intention de voyager à Riga auront la chance de loger « chez eux ». La maison des Tiesenhausen rue Elisabeth est actuellement transformée en hôtel à quatre étoiles sous le nom « Monica ». Son inauguration est prévue ce printemps 2006 et sera à la disposition des visiteurs bon payants. La maison appartenait à la famille de nos cousins Joachim et Bernd v.Tiesenhausen à Pinneberg jusqu'en 1939.



La propriété des Tiesenhausen dans l'année 2005 et puis sur une carte postale de l'année 1910.

* * *

L'écrivain connu russe, Vladimir Nabokov, lui aussi il avait du sang Tiesenhausen. Parmi ses ancêtres du côté de sa grand-mère paternelle se trouvaient des Tiesenhausen. C'était lui-même qui racontait ce fait pendant un interview qu'il donnait en 1971 pour le Bayerische Rundfunk.